

Gli statuti della Fondazione VAF – il Premio

La Fondazione VAF, una fondazione senza scopo di lucro con sede a Francoforte sul Meno, si pone come obiettivo principale il compito di promuovere posizioni innovative dell'arte italiana e di farla conoscere al pubblico tramite mostre e pubblicazioni e attraverso l'assegnazione di un premio.

La proprietà della Fondazione si compone di una collezione di alto livello qualitativo e quantitativo di arte italiana del XX e del XXI secolo. Tra gli interessi della Fondazione VAF rientra la possibilità di continuare a espandere questa collezione attraverso ulteriori acquisti e di presentarla al pubblico interessato attraverso prestiti a musei in Germania, Italia e in altri paesi europei.

Il premio, a cadenza biennale, è un premio promozionale, precedentemente noto come “Premio Agenore Fabbri”, ed ora denominato “Premio Artistico della Fondazione VAF” o più semplicemente “Premio”.

Questo premio è aperto a tutti i mezzi espressivi, pittorici e comunicativi contemporanei.

1. Diritto di partecipazione

La possibilità di partecipare all'assegnazione del “Premio Artistico della Fondazione VAF” è, in linea di principio, prerogativa di giovani artisti italiani che soddisfano determinati requisiti di qualifica. I criteri di selezione sono orientati alla valutazione dell'opera proposta in termini di originalità, innovazione, intelligenza creativa, facoltà concettuale e progettuale, persuasione estetica, rilevanza del contenuto e capacità di ulteriore evoluzione. È richiesta la presentazione di un'opera particolarmente valida e

significativa, che si distingue nell'ambito dell'arte sia italiana sia internazionale e che apporti un contributo all'attuale dibattito artistico. Il limite di età è di 40 anni.

2. Premio in denaro

La prima assegnazione del "Premio Artistico della Fondazione VAF", conferito allora come premio singolo, è avvenuta nel 2003 in concomitanza della mostra parallela. A partire dalla sesta edizione - nel 2014 - e a seguito di una decisione di modifica da parte dei curatori della Fondazione, il premio artistico viene assegnato a tre partecipanti alla mostra sotto forma di tre premi individuali, composti da un premio principale e da due premi di riconoscimento. Il primo premio ha un ammontare di euro 15.000,00, mentre gli importi per il secondo e il terzo sono rispettivamente di euro 7.500 ed euro 5.000,00. Tali importi saranno consegnati ai vincitori unitamente agli attestati di premiazione in occasione di una cerimonia pubblica, che si svolge solitamente durante una delle inaugurazioni della mostra concomitante del premio VAF, privilegiando, se possibile, la rispettiva sede italiana della mostra come luogo di consegna. La ricezione del premio non è subordinata ad alcuna condizione aggiuntiva per i vincitori, essendo, la concessione del premio, un'occasione per la Fondazione di acquisire opere rappresentative di artiste e artisti designati ai fini dell'ampliamento della collezione.

Qualora si presentassero coppie o gruppi di artisti, essi verrebbero considerati come un'unica entità ai fini della vincita del Premio.

3. Procedura di selezione

I partecipanti alla procedura di selezione e di assegnazione, cioè a una mostra di concorso al "Premio Artistico della Fondazione VAF", sono identificati mediante un processo preselettivo effettuato da esperti del settore che consentirà di selezionare

un numero di partecipanti compreso tra 15 e 16. Non si può presentare alcuna domanda, il Consiglio di Amministrazione redige una lista, vaglia le proposte ed effettua la selezione tenendo conto di ulteriori suggerimenti, presentando, in caso, anche proprie proposte. La decisione definitiva viene comunicata per iscritto alle artiste e agli artisti selezionati, cui viene chiesto il consenso a partecipare ad una mostra-concorso e la disponibilità a mettere a disposizione della Fondazione VAF le proprie opere per la mostra del Premio.

4. Preparazione della mostra e del catalogo

Le candidate e i candidati che prendono parte alla mostra del concorso hanno la possibilità di presentare le loro ultime opere e di inviarle al Consiglio della Fondazione VAF insieme ad un ritratto fotografico recente. In genere, tuttavia, la decisione finale sarà presa a seguito di una visita dei rappresentanti della Fondazione presso gli studi degli artisti. Se possibile, in occasione della mostra sarà pubblicato un ambizioso catalogo, per la cui sezione di testi e illustrazioni gli artisti stessi forniranno le relative opere e informazioni personali.

5. Mostra

Nella mostra che risulterà dall'esposizione degli artisti - per la cui presentazione si alterneranno un museo, un istituto di esposizioni o un'associazione d'arte in Germania e in Italia - le opere verranno presentate al pubblico e sottoposte a una giuria. L'organizzazione, il trasporto, l'assicurazione e l'allestimento della mostra sono completamente a carico della Fondazione VAF in collaborazione con l'istituto artistico interessato. La Fondazione VAF, unitamente all'ente espositore, vi invita a partecipare alla mostra.

6. Giuria

Nel corso della mostra, sarà una giuria a decidere di assegnare il “Premio Artistico della Fondazione VAF” sulla base dei lavori presentati. La giuria è costituita di norma dal Consiglio di Fondazione e dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione VAF, nonché, facoltativamente, da membri che rappresentano l'Istituto espositore. Il numero totale dei membri della giuria non dovrebbe superare le sei o le sette unità, a cui, eventualmente, può essere aggiunto il Presidente. I membri della giuria eleggeranno un Presidente tra i loro membri, che presiederà la procedura di selezione e di voto. Il premio sarà assegnato alla candidata o al candidato che otterrà la maggioranza dei voti dei membri della giuria; in caso di parità sarà decisivo il voto del Presidente di giuria.

7. Cerimonia di premiazione

Il verdetto emesso dalla giuria sarà comunicato al vincitore o alla vincitrice, dal Consiglio di Amministrazione, unitamente all'invito di partecipazione alla cerimonia di premiazione che avrà luogo in presenza del pubblico e della stampa. La cerimonia di premiazione dovrebbe avvenire, possibilmente, durante la mostra del concorso, solo in casi eccezionali sarà possibile effettuare una successiva cerimonia separata. Il programma di premiazione comprende un discorso introduttivo del Presidente o di un membro del Consiglio, un encomio tenuto da una personalità distinta della vita artistica e culturale e, naturalmente, la presentazione dei certificati di premiazione con i rispettivi premi in denaro. Il programma di accompagnamento sarà deciso volta per volta.